

FUNDACIÓN MÉJICA

PLAN DE ACTUACIÓN PARA EL EJERCICIO 2011

A medio del presente se reflejan los Objetivos y las Actividades que se prevén desarrollar durante el periodo correspondiente al ejercicio 2011.

Objetivos

La Fundación Méjica continuará con las líneas de actuación iniciadas en los ejercicios anteriores, tanto de producción de actividades culturales y de contenido editorial, como de proyección de sus actividades a nivel nacional como internacional, también de colaboración y participación con entidades e instituciones que promueven fines y valores similares.

En este sentido, la Fundación Méjica seguirá mostrándose como el agente activo que ha llegado a acreditarse como un referente editorial, por la calidad y el cuidado en la edición de sus títulos, que ronda ya el centenar; nuestros libros, que abarcan un espectro amplio de contenidos – si bien con cierto protagonismo de los temas relativos a Asturias-, se distribuyen ya en toda España.

Al respecto, es nuestra intención acudir en éste o el subsiguiente ejercicio a alguna de las grandes Ferias del Libro, como Liber (Barcelona) y las Ferias de Guadalajara (Méjico) y Francfort (Alemania).

En otro orden de cosas, la producción de exposiciones de “Méjica” ha conseguido un éxito nacional e internacional que se pretende intensificar en los próximos años. En este sentido, los acuerdos logrados con los Ayuntamientos de Oviedo, Navia, San Juan de la Arena, Valladolid, etc. han permitido exponer las “Grandes Esculturas” de Méjica en las plazas y calles principales de estas ciudades y villas, y está previsto que itinerarán en 2011-2012 por otras grandes ciudades españolas como Málaga, Madrid, Bilbao, Tarragona, etc., al tiempo que se está trabajando para su muestra en grandes capitales europeas como Roma, Lisboa y París en 2013.

Con el mismo interés de difundir la obra pictórica y escultórica de Méjica en el mundo, así como sus diseños arquitectónicos y de puentes y parques, y que tantos éxitos cosechó en 2010 con las exposiciones celebradas en los Museos de Guayaquil (MAAC), Museo de Arte Moderno de Cuenca, Museo de Ambato y Museo Guayasamín (Quito), se inaugura una etapa sumamente prometedora en que, bajo el auspicio y tras el acuerdo logrado con la Fundación Guayasamín, se pretende proyectar la obra de Méjica en los Estados Unidos, con un programa de exposición itinerante durante 2011-2012 por seis museos norteamericanos, la cual, a continuación, visitará dos museos de Brasil, además de mostrarse en sendos museos de Chile y Perú.

Bajo estas perspectivas, y para cumplir tales objetivos finales, resulta claro que la Fundación ha de proseguir en la búsqueda de nuevos yacimientos de financiación que engrosen las menguadas aportaciones de los patrones y los actuales ingresos por

la venta de libros y subvenciones y ayudas públicas, y que permitan obtener los fondos suficientes para afrontar con solvencia tales iniciativas. Por eso esperamos, con creación de la página web de la Fundación que en estos momentos se elabora, contar con nuevos benefactores y Amigos que aporten suficientes recursos a aquellos fines.

Programa de Actividades y Estimación de Ingresos y Gastos

Se prevé la realización del siguiente Plan de actividades:

- Presentación del libro-catálogo *Méjica en América*, en el Club de Prensa de "La Nueva España"
- Presentación de la exposición "Méjica Mágico", así como de "Grandes Esculturas en la Calle", en Málaga
- Edición y Presentación de la monografía *Soporte legal y jurisprudencial de las Incapacidades Permanentes derivadas de trastornos mentales y del comportamiento*, en el Palacio de Congresos y Exposiciones de Madrid, con ocasión de las XVI Jornadas Nacionales de SOCIDROGALCOHOL.
- Edición y Presentación de la monografía *Casas de Americanos, a través del Occidente de Asturias*.
- Edición monográfica de *El Techo de los Ojos*
- Participación en la muestra que el Colegio Público de Jarrio (Coaña) organiza sobre Juan Méjica., con ocasión de la inauguración del Parque "Primeras Letras" diseñado por éste para El Espín
- Presentación de la exposición "Grandes Esculturas en la Calle" en el Paseo del Prado /Recoletos, en Madrid
- Participación en las tres exposiciones que en 2011 le dedican a Juan Méjica tres Museos norteamericanos
- Participación en la exposición que se celebrará sobre Juan Méjica en el Palacio Pimentel de Valladolid
- Presentación de la exposición "Grandes Esculturas en la Calle", en el "Espacio Calatrava" de Oviedo
- Presentación de la exposición "Grandes Esculturas en la Calle", en Gijón
- Presentación de la candidatura de Bustiello de Ayones a "Pueblo Ejemplar de Asturias", que convoca la "Fundación Príncipe de Asturias".